

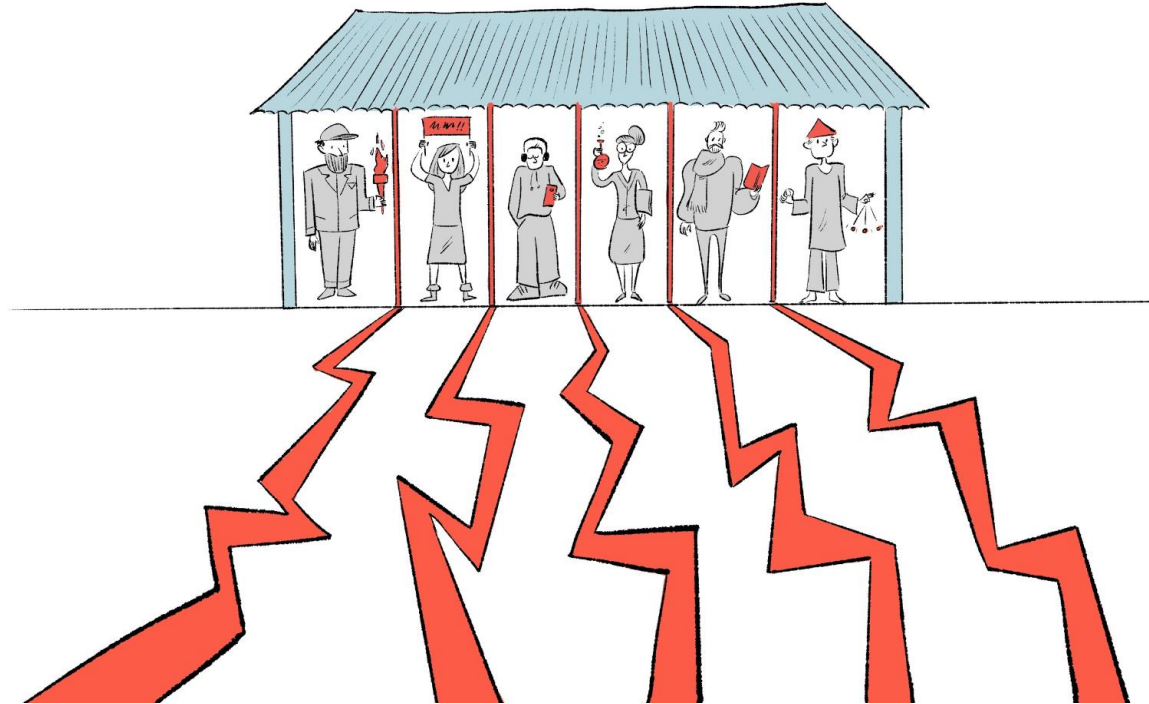
levila

Kuidas rääkida teistsugusega?

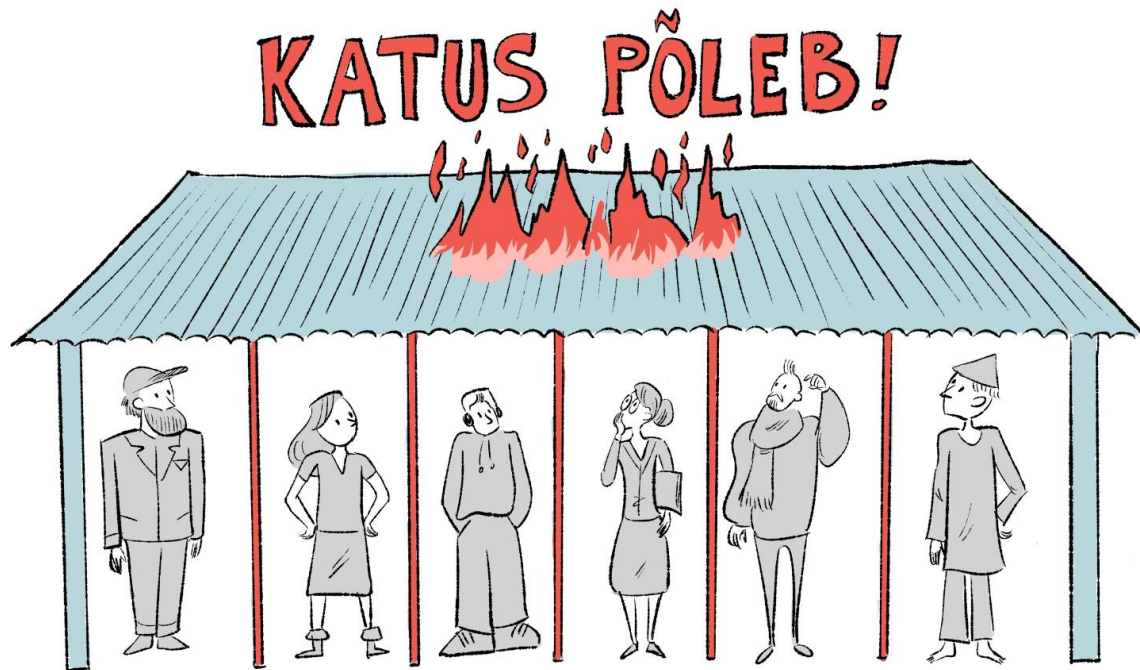
Eesti on kaotamas ühist inforuumi



Katkine inforuum toob kaasa katkise ühiskonna



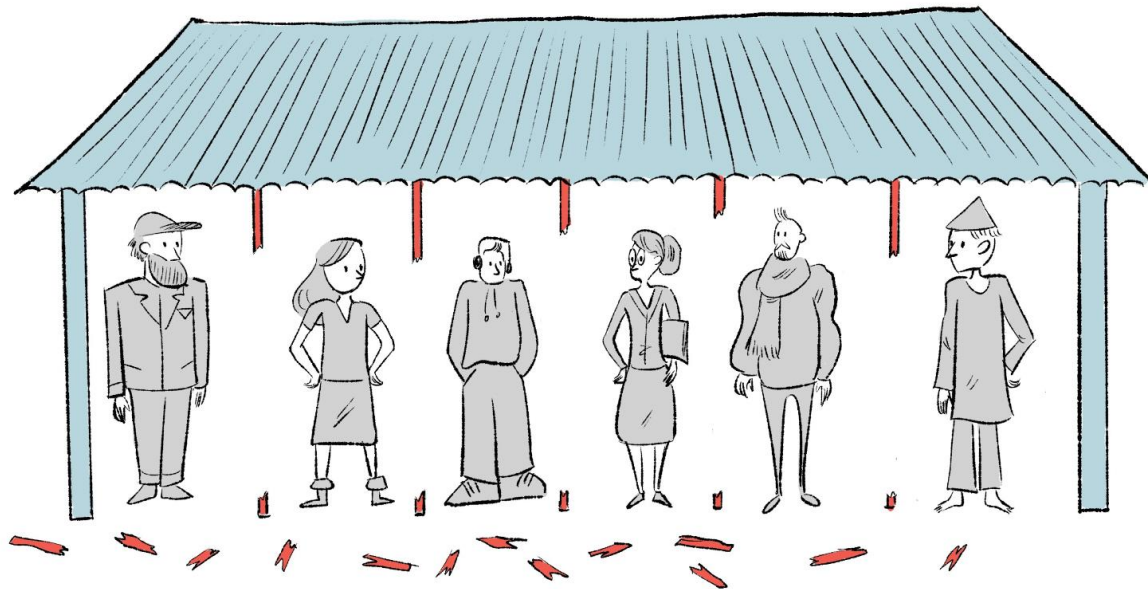
Populism ja meediamudelid krutivad hirme



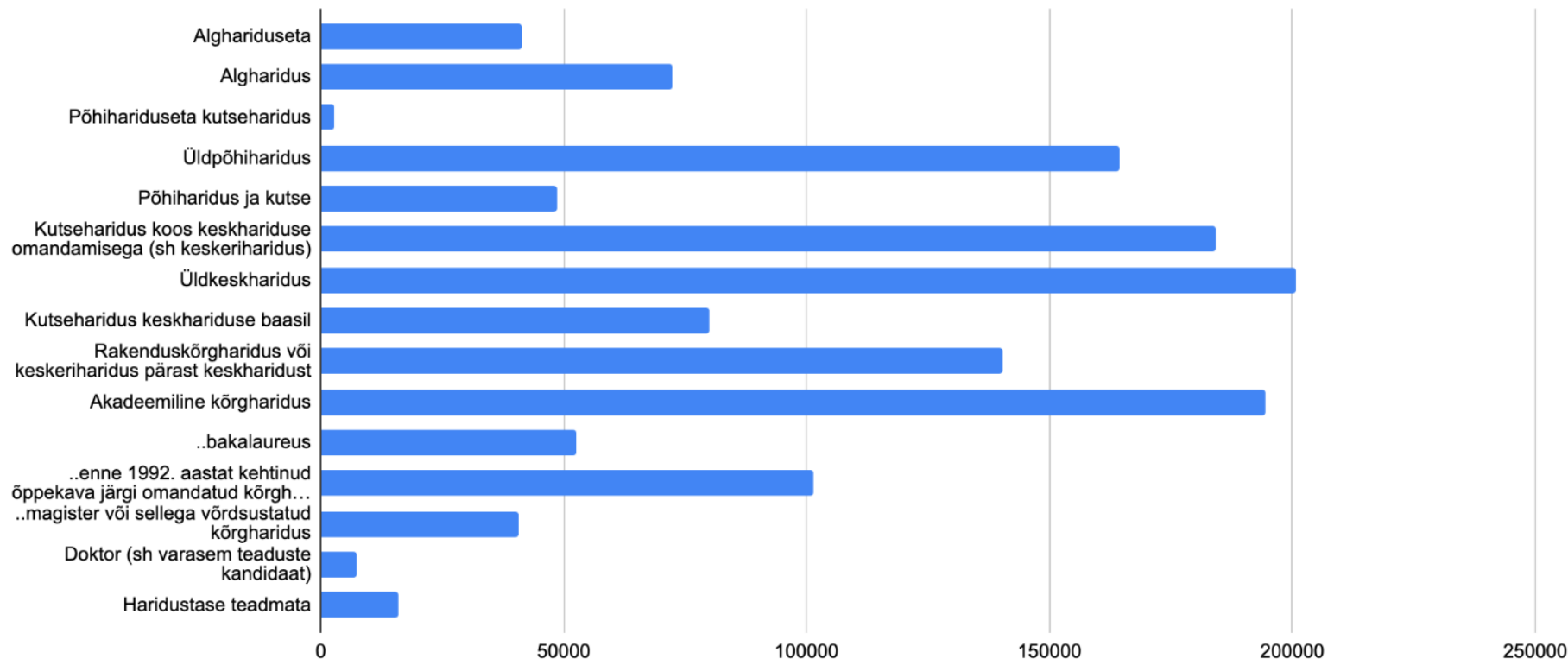
DELFI: Täiendatud kell 16:49!

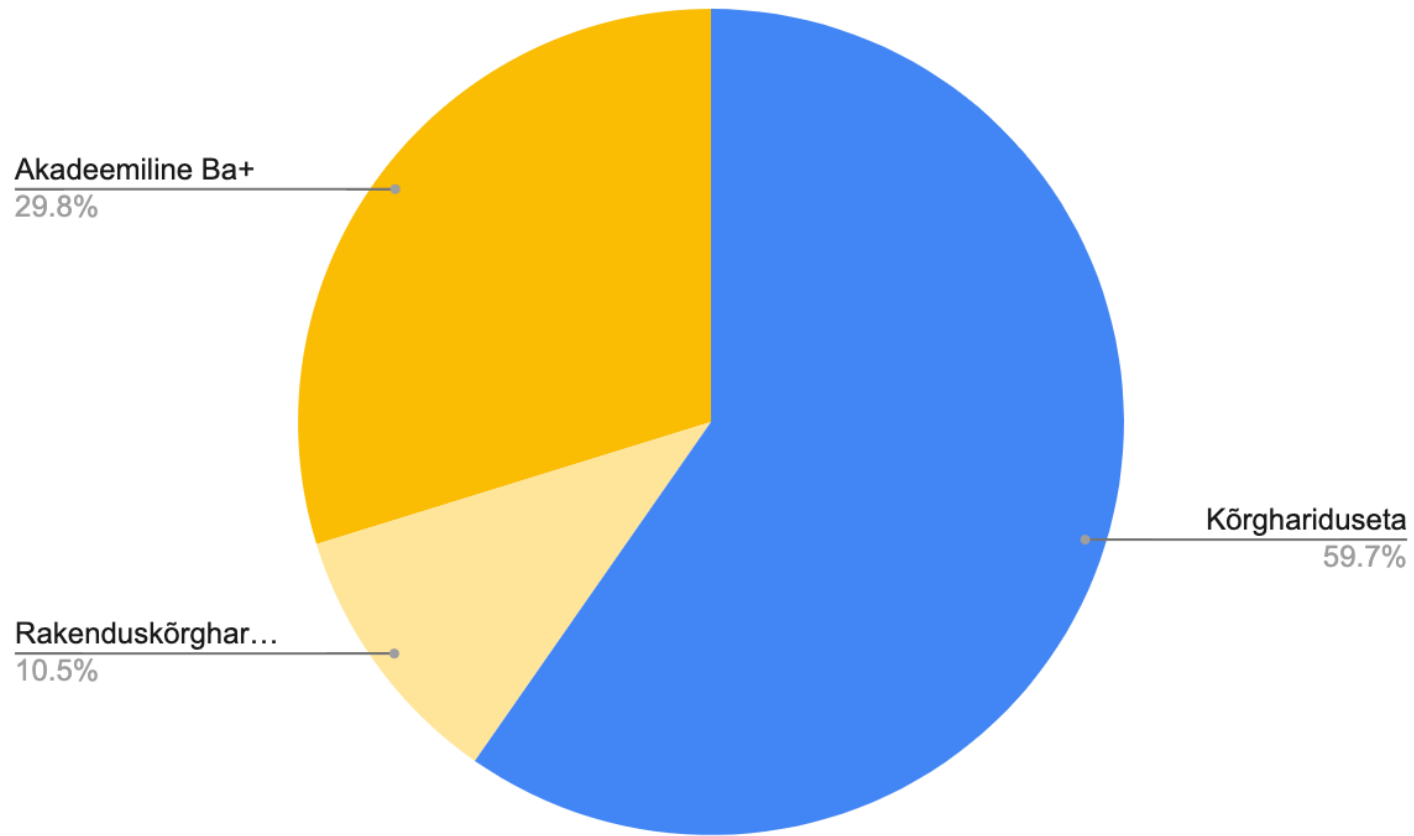
Levila eesmärk

Vähendada Eesti inimese manipuleeritavust killustunud inforuumis.



Eesti elanike hariduslik jaotus





Levila relv on jutustav ajakirjandus

Mitte-Levila	Levila
Kuidas on õige mõelda	Lood, mis juhtuvad inimestega nagu mina
“Jätkusuutlik keskkonnahoid on prioriteet”	“Kuidas ma kaitsesin mardikaid”
“Tolerants on majanduskasvu alus”	“Kuidas ma loobusin vihkamast”
“Kooseluseaduse rakendusaktid on vajalikud”	“Kuidas mu lesbist tädi võitles nõukogude võimuga”
Faktikontroll	Peategelane on isehakanud faktidetektiiv

Näide 1: Kuidas rääkida lageraietest?

[Uuriv lugudeseeria](#) ja [dokfilm](#), mis võtsid aluseks kogenud metsameeste lood. Kõrges vanuses metsameestelt tuli uus nurk Eesti metsakäsitletusse: nad pole ei radikaalsed rohelised ega korporatiivsed töösturid. Nad on lihtsalt mures.



Vanema põlvkonna metsameeste pöördumisele ei ole ju sisuliselt riigikogu ega valitsus vastanud.

Näide 2: Kuidas rääkida rahatarkusest neile, kes ei loe Ekspressi

Kolm uurivat lugu, mis kirjeldasid vastutustundetut ja ohtlikku laenamist läbi autorite tehtud eksperimentide, ilma hinnangute ja hurjutamiseta.



RAADIO • TEKST

Minu Facebooki laenuäri

Vohava kiirilaenuäri kõrval tõstavad jõudsalt pead veel metsikumad...

♥ 42

JAGA



RAADIO • TEKST

Kallis, ma võtsin kiirilaenu

Daniel Vaariku retk läbi kokkukukkuva majanduse, petlike rahajõgede ning...

♥ 85

JAGA



Näide 3. Kuidas rääkida korrupsioonist?

Draamakuuldemäng Eesti spordi suurimast skandaalist esitas lugu läbi süüdlase vaatepunkti. Tulemus: kuuldemäng ei polariseeri, vaid aitab mõista, miks mindi halvale tee.



RAADIO

Üks päev Mati Alaveri elus

Au. Sekundid. Surematus. Kõik võib muutuda ühe hetkega... Levila esimen...

♥ 84

JAGA

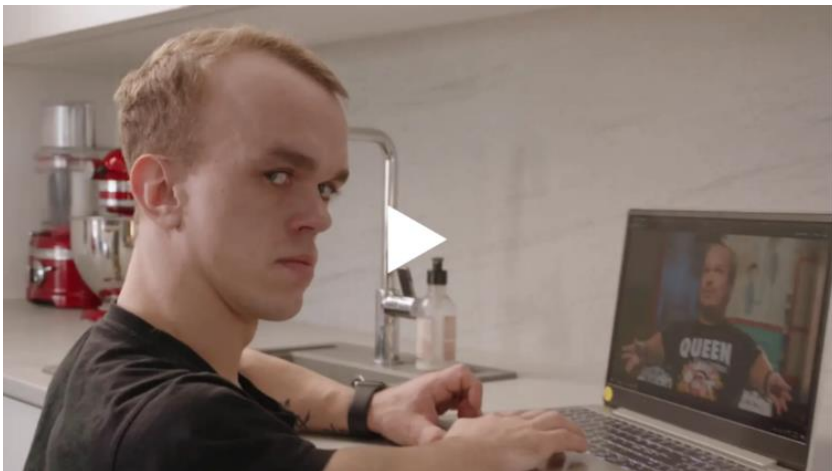
Näide 4. Kuidas rääkida neonatsidest?

Levila tiimi kuuluv filmitegija Erik tegi dokfilmi sellest, kuidas ta nooruses neonatsiks pöördus ja siis teiste sekka tagasi tuli. Filmi on näidatud mitmetes gümnaasiumites ning Levila on korraldanud ühisvaatamisi noortega.



Näide 5. Kuidas rääkida demokraatiast?

Korteriühistu on miniversioon demokraatiast. Kõik mis juhtub seal, meenutab probleeme “ülevalpool”. See on justkui väike ühiskonna peegel.



VIDEO

OSAD

Ühistu: Osa 5

"Kõik, kes imestavad riigi tasandil juhtimisprobleemide üle, pole vist elu sees ühelgi ühistukoosolekul viibinud."

♥ 4

JAGA

Näide 6. Elava ajakirjanduse üritused

Levila suurimate lugudega käivad kaasas kohtumised publikuga.



Alkoholi laste vestlusõhtu Tallinnas



Levila doki vaatamine koos Paide gümnasistidega

Levila kolm mudelit inimesteni jõudmiseks

Teema kasvatamine

Lugu ilmub lisaks ka mõnes suures meediakanalis, tüüpiliselt ERR, Õhtuleht või Delfi.

Teema lokaliseerimine

Lugu ilmub ka kohalikus meediakanalis (näiteks kohalik ajaleht või raadio).

Kanali kasvatamine

Lugu levib ainult Levila enda kanalites (levila.ee, Facebook, Twitter, Instagram, Spotify etc).

Nabaprügi



Mõned näited edukast selgitamisest

Päikesekreem

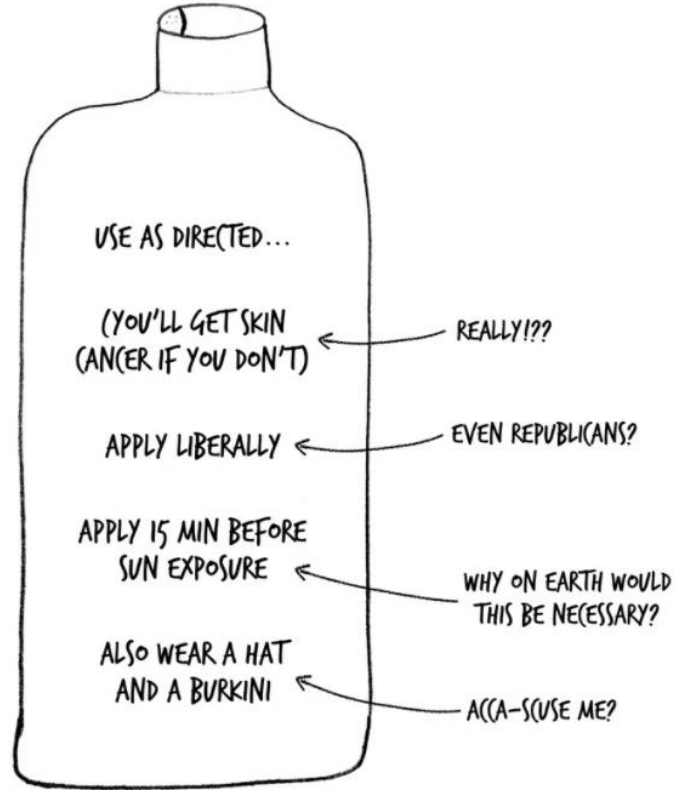
WIRED

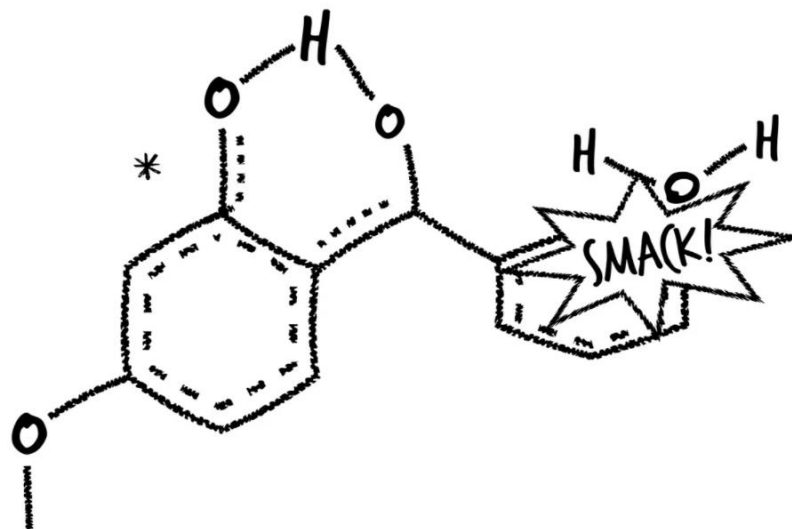
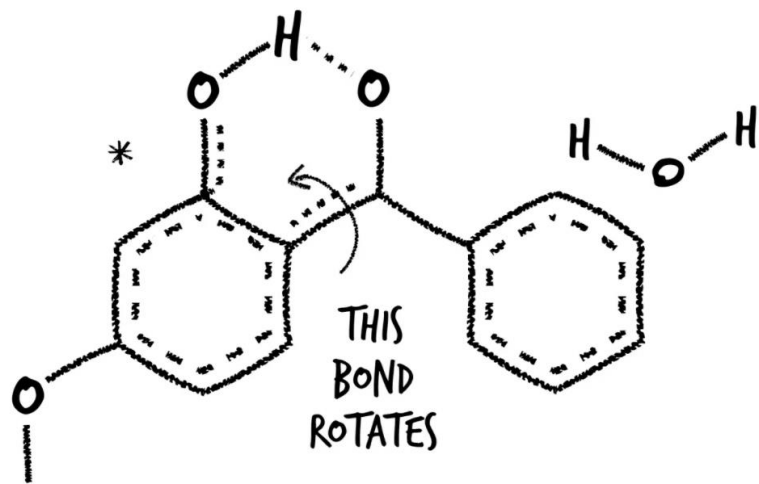
BACKCHANNEL BUSINESS CULTURE GEAR IDEAS SCIENCE SECURITY

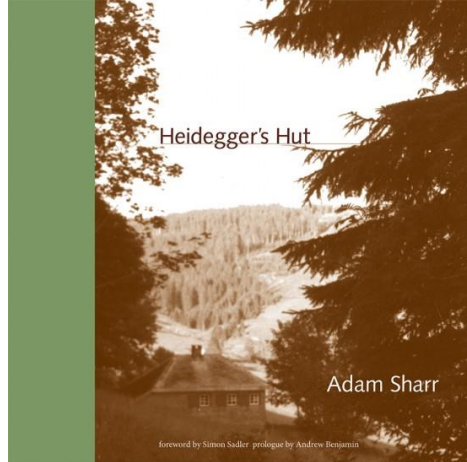
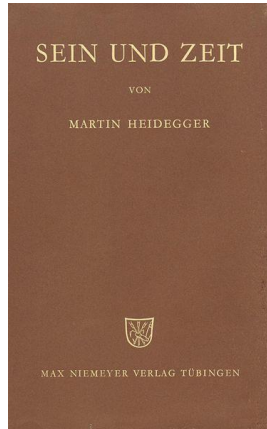
MY ACCOUNT ▾

SUBSCRIBE











Climate Portal

[What We Know](#)

[What Can Be Done](#)

[Explore](#) ▾

[News](#)

[MIT Resources](#)

This photographer-scientists collaboration shows the speed of climate change



by MIT Technology Review

Topics

Show apps

[ARCTIC & ANTARCTIC](#)

[ARTS & COMMUNICATION](#)

[WEATHER & NATURAL DISASTERS](#)